

「日本全国 唄 仲間」

博多屋・本店

第16章



福岡・博多、激熱の夏を締めくくったのは、これまた記録を塗り替え、気象用語に「特別警戒警報」と云う避難勧告が追加されたほど、一部地域では、ひと月分の雨量を1日で記録するほどの文字通り超特大豪雨にみまわれた中、幸い、一人もその被害を受けることなく、いつもの公民館でお互いの無事を確認して、次の舞台に向け、また練習に励むのです。

歌謡曲という、個々の個性が売り物の歌い手を集めたユニットだけに、これまでとは全く違った音の調和や、声のバランスが出来上がったのですが、実際にこの異なった声質で、和音を構成したときに、どんなハーモニーが生まれるんだろう？ この好奇心から、メインボーカルをサポートする合唱パートを創り、文字通りのコーラスという、今まで以上の厚みや拡がりに挑戦する歌唱の一曲に、チャレンジしているのです。

次のステージに向け、また新しい博多屋・本店に触れていただくために…。



YOKOHAMA屋

第9章

読者の皆様こんにちは。風はすっかり向きが変わり芸術の秋となりますが、いかがお過ごしですか？ YOKOHAMA屋は今月から各チーム毎に様々なキャンペーンをスタートします。夏バテと、食欲の秋に最新の注意を払いつつ(笑)益々勢力的に活動してまいります。

ご存知の通りYOKOHAMA屋のトレードマークはスカイブルーのアオザイですが、実はこのアオザイはアジアのスレンダーな女性の衣装ですので、元々スレンダーなメンバーもそうでないメンバーも油断すると振付に支障をきたすほど(笑)身体にピッタリの衣装なんです。

さて、デビュー曲『女達のバラード』が発売から間も無く一年を迎えます。様々な方のご尽力でこれまでであり得ない位の沢山の方にCDをご購入いただきました。更にホームページのアクセスは1万件を超え、ライブやキャンペーンでも時に厳しく時に暖かく応援していただいた皆様にこの場を借りて感謝の気持ちをお伝えしたいと思います。

しかし、私達YOKOHAMA屋の夢はまだ続きます。引き続き是非CDを聞いていただきカラオケで歌っていただき、ライブにお迎えし、じゃんじゃん有線にもリクエストいただけたら嬉しい限りです(笑)。

総選挙はありませんが、一人一人が個の努力を続ける事でYOKOHAMA屋は更なるパワーアップを目指します(〇)
最後に今月から改めてメンバーを紹介して行きますのでお楽しみに、今月は桃(写真左) & Jun(写真右) デス。二人のお店を公



式Facebookでも紹介してまいりますのでよろしくお願
いします
m(_ _)m
to be continued

追伸・詳しいスケジュールはYOKOHAMA屋
ホームページで検索お願いします。
(#^_^#)