

～博多屋・本店～



今や！クラウン徳間ミュージック販売、メロディレコードの目玉商品とも言える、たきのえいじプロデュース作品！先生曰くユニットやグループを意味する「団体戦」が我々九州博多から「博多屋・本店」・京都からは「山科屋」・横浜から「YOKOHAMA Y A 屋」…演歌・ブルース・バラードと、歌謡曲を団体の調和と絡みで表現し

歌う、云わば「ホーム（家）プロジェクト」が、この2年で続々と誕生したのです。

全国各地で毎日のように催されるカラオケ大会やカラオケ発表会、各地方の地元歌手やインディーズでオリジナル曲を持った歌手のショーや各種のパーティ、そしてカラオケボックスや街角にあるさまざまなカラオケ店舗などなど、そこかしこでマイクを握るホントに歌を心の底から愛して止まない、又生活の一部になっていく人たちが、要するに大半は中高年でアマチュアの唄人達の中から選び出され、音楽家たきのえいじ先生の十数年に渉り組み立てられ、練り上げたプラン通りにトレーニングされた仲間たちによる過去に無い新しいジャンルとして、この「ホームプロジェクト」は始まった、初めて目にする人、初めて耳に



する人達の驚きと感動が今、始まったのです。

さて！ここから先は全くの未知の世界です、歌の世界でいう、市民権を手にしなくてはなりません。CDの売上げは勿論、一人でも多くのフアンの獲得、テレビやラジオをはじめ各メディアへのア

ピール、地元や全国に向けての奉仕や貢献、あらゆる実績を積んで歌謡界の新しいブランドを掴んで行かなくてはならないのです。ただ、プロとしてのステージ、いろんなスタジオでの出演、回を増すごとに感じる実感からアマチュア時代には無かった自信や責任、何よりも歌で繋がった仲間たちとの友情や信頼感が必ずこの夢を叶えてくれることを…！



博多屋・本店 人生渡し舟